

Exposição Op-Art é destaque na segunda abertura noturna de abril



22 de abril, quarta-feira das 18h às 22h – Entrada gratuita

O **Museu da Casa Brasileira** promove três aberturas noturnas no mês de abril. A primeira aconteceu no dia 1 e as próximas estão agendadas para 22 e 29, com gratuidade para o ingresso das 18h às 22h. Por meio do horário estendido, o MCB visa ampliar as opções de acesso ao público e criar alternativas para que mais visitantes possam conhecer o Museu e suas atrações.

A próxima edição acontece no dia 22 de abril e destaca a exposição **Op-Art – Ilusões do Olhar**, que entra em cartaz a partir do dia 16/4. Com um vasto panorama da *optical art*, ou arte ótica, e sua influência no design, arquitetura, mobiliário, moda, cinema e publicidade, esta é a primeira mostra abrangente realizada no Brasil sobre esse movimento, surgido no final da década de 1950. A curadoria é de Denise Mattar e a iconografia de Guilherme Isnard.

Outros destaques da programação incluem a mostra **Pedalá e Cá**, que discute a mobilidade urbana a partir da experiência holandesa do uso da bicicleta, apresentando um painel com textos e imagens sobre essa tradição da Holanda além de uma bicicleta criada pelo estúdio Van Moof Design e um vídeo sobre o uso cotidiano deste transporte no país; e a sexta edição da mostra **Casas do Brasil 2014**, projeto do MCB que propõe a formação de um inventário sobre a diversidade do morar no país. A exposição, em cartaz até o dia 17 de maio, chama-se **SOBREVIVÊNCIAS/ uma exposição sobre vivências: Carandiru**. Com curadoria de Maureen Bisilliat, revela soluções encontradas pelos detentos para as condições de vida enfrentadas no cotidiano do presídio do Carandiru. A iconografia utilizada foi produzida pela equipe coordenada por Sophia Bisilliat e André Caramante entre 2001 e 2002, últimos anos de funcionamento da Casa de Detenção Professor Flamínio Fávero (Carandiru), antes de sua demolição. A equipe coletou peças do dia a dia, que formam um recorte das ferramentas e utensílios improvisados pelos detentos: fornos, ferros, filtros, facas, que, na mostra do MCB, podem ser vistos fisicamente e em imagens de Renato Soares.

Em todas as datas, estarão abertas para visitação as exposições **Coleção MCB** e **A Casa e a Cidade – Coleção Crespi-Prado**, ambas em cartaz por tempo indeterminado. A primeira reúne móveis e utensílios representativos da casa brasileira do século 17 ao 21, e a segunda retrata um importante capítulo do desenvolvimento paulistano entre o final do século 19 e meados do século 20 a partir do cotidiano e da trajetória dos moradores originais da casa que hoje abriga o MCB: o casal Fábio Prado e Renata Crespi.

Realizadas desde o início de 2012, as aberturas noturnas contribuíram, ao lado de um conjunto de ações do MCB, para o crescimento da frequência ao museu a patamares superiores aos 100 mil visitantes anuais. Além das exposições de acervo e mostras temporárias sobre arquitetura e design, os visitantes têm acesso também a atrações especialmente elaboradas para o horário estendido, como visitas orientadas por curadores, apresentações musicais, lançamentos de documentários e livros, debates, entre outras programações. No dia 29/4, por exemplo, será lançado durante a abertura noturna o livro **O Mobiliário Infantojuvenil**, de Thereza Dantas (saiba mais no site mcb.org.br).

Em todas as aberturas noturnas, o Museu da Casa Brasileira atende ao público espontâneo e a grupos agendados. Os interessados em realizar visitas educativas podem ligar para (11) 3026.3913 e saber mais detalhes sobre esta iniciativa e as atrações em cartaz.

Sobre o Museu da Casa Brasileira

O **Museu da Casa Brasileira** se dedica às questões da cultura material da casa brasileira. É o único do país especializado em design e arquitetura, tendo se tornado uma referência nacional e internacional nesses temas. Dentre suas inúmeras iniciativas, destaca-se o **Prêmio Design Museu da Casa Brasileira**, realizado desde 1986, e o projeto Casas do Brasil, que promove um inventário sobre as diferentes tipologias de morar no país.

SERVIÇO:

Aberturas Noturnas no MCB – Abril

22 e 29 de abril, quarta-feira das 18h às 22h – Gratuito

OP-Art – Ilusões do Olhar

Abertura: 16 de abril às 19h30 – Gratuito

Visitação: até 1 de junho

Local: Museu da Casa Brasileira

Av. Faria Lima, 2.705 – Jd. Paulistano

Tel.: (11) 3032.3727

VISITAÇÃO

De terça a domingo, das 10h às 18h

Ingressos: R\$ 6 e R\$ 3 (meia-entrada) | Crianças até 10 anos e maiores de 60 anos são isentos

Gratuito aos sábados, domingos, feriados e aberturas noturnas

Acesso a pessoas com deficiência / Bicicletário com 40 vagas

Estacionamento pago no local

Visitas orientadas: (11) 3026.3913 / agendamento@mcb.org.br

www.mcb.org.br

Informações para a imprensa – Museu da Casa Brasileira

Filipe Bezerra - (11) 3026.3910 | comunicacao@mcb.org.br

Bruno Dória – (11) 3026.3900 | analistacomunicacao@mcb.org.br

Informações para a imprensa - Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Jamile Menezes – (11) 3339.8243 | jmferreira@sp.gov.br

Natália Inzinna – (11) 3339.8162 | ninzinna@sp.gov.br