

Dia da Consciência Negra no MCB apresenta livro ‘Cold Hot’ e shows do jazz aos afoxés



Grupo Cangarussu (foto divulgação)

20 de novembro, domingo, às 11h – entrada gratuita

Percussão africana, jazz, blues e a cultura musical do sul dos Estados Unidos dão o tom do Dia da Consciência Negra no **Museu da Casa Brasileira**, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo. Realizado dia 20 de novembro, domingo, o evento tem entrada gratuita, com atividades a partir das 11h.

A programação começa com o projeto Música no MCB, que apresenta o Grupo Cangarussu às 11h. Formado por percussão, sopros e canto, seu repertório mistura elementos das músicas brasileira, latina e africana, unindo a percussão afro-brasileira, o groove dos sopros de jazz e funk e a gestualidade dos afoxés. A apresentação é inspirada nos blocos afro e nas pesquisas dos integrantes no Brasil e na África, em uma performance artística de música e dança marcada pela interação com o público e com o ambiente.

Na sequência, a partir das 13h, será realizada a apresentação do livro de fotografias Cold Hot, do jornalista Sergio Poroger e curadoria de Eder Chiodetto. Por meio de suas 66 imagens, a publicação ilustra uma trilha sonora imaginária de várias cidades do Sul dos Estados Unidos, uma das regiões com maior diversidade musical daquele país, na qual se destacam o blues rural, jazz tradicional, coutry music e R&B.

Para recriar o ambiente registrado por Poroger, o quarteto Sugar Ray Jazz Club faz show ao vivo com repertório de clássicos da música popular americana, relembrando as pequenas formações de rua características da dixie's land, ragtime e swing, em um resgate da sonoridade típica do início do jazz e do blues. O grupo é formado por Arthur Decloedt no contrabaixo, Filipe Nader no saxofone, Amilcar Rodrigues no trompete e Lumineiro no Washboard.

Sobre o livro 'Cold Hot'

O fotógrafo Sergio Poroger pesquisou o sul dos Estados Unidos por dois anos. As imagens retratadas por ele, com curadoria de Eder Chiodetto, um dos ícones da curadoria da fotografia no Brasil, mostram uma região onde a música influencia a paisagem, a arquitetura e os costumes dos moradores. O nome "Cold Hot" remete ao aquecimento e à frieza da região, tanto em relação à tonalidade da paisagem quanto da temperatura ao longo do ano. O livro conta ainda com a apresentação do crítico musical e autor Carlos Calado.



Capa do livro Cold Hot

Sobre o MCB

O Museu da Casa Brasileira, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, dedica-se à preservação e difusão da cultura material da casa brasileira, sendo o único museu do país especializado em arquitetura e design. A programação do MCB contempla exposições temporárias e de longa duração, com uma agenda com base em debates, palestras e publicações que contextualizam a vocação do museu para a formação de um pensamento crítico em temas como arquitetura, urbanismo, habitação, economia criativa, mobilidade urbana e sustentabilidade. Dentre suas inúmeras iniciativas, destacam-se o Prêmio Design MCB, principal premiação do segmento no país, realizado desde 1986; e o projeto Casas do Brasil, de resgate e preservação da memória sobre a diversidade do morar do brasileiro.

Ficha técnica

"Cold Hot"

120 páginas com 66 fotografias

Fotografia e texto - Sergio Poroger

Organização - Eder Chiodetto

Produção executiva - Patricia Bueloni

Projeto gráfico - Manuela Siffert Porto

Produção gráfica e tratamento de imagem - Marcio Uva

Tradução - Frank Turner

Impressão: Ipsis (principal editora brasileira especializada em livros de fotografias e arte)

SERVIÇO

Dia da Consciência Negra no MCB

20 de novembro, das 10h às 18h – entrada gratuita

Local: Museu da Casa Brasileira – 11 3032.3727

Av. Faria Lima, 2.705 – Jd. Paulistano

VISITAÇÃO

De terça a domingo, das 10h às 18h

Ingressos: R\$ 7 (inteira) e R\$ 3,50 (meia-entrada). Grátis para crianças até 10 anos e maiores de 60 anos. Deficientes e seu acompanhante pagam meia-entrada. Gratuito aos sábados, domingos e feriados

Acesso a pessoas com deficiência | Bicletário com 40 vagas

Estacionamento pago no local

Visitas orientadas: 11 3026.3913 / agendamento@mcb.org.br

www.mcb.org.br

Museu da Casa Brasileira

Luciana Tamaki – 11 3026.3910 | comunicacao@mcb.org.br

Bruno Dória – 11 3026.3900 | analistacomunicacao@mcb.org.br

Informações para a imprensa - Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Gisele Turteltaub – 11 3339.8162 | gisele@sp.gov.br

Viviane Ferreira – 11 3339.8243 | viferreira@sp.gov.br